



ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಪುರಾತತ್ವ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ - ಜಿಲ್ಲಾ ೨೨೬, ಹೊಸಪೇಟೆ ತಾಲ್ಲೂಕು, ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ

ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಪ್ರವೇಶಾತಿ ಪರ್ಯಾಕ್ರಮ ೨೦೨೪-೨೫

ವಿಭಾಗ	ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಪುರಾತತ್ವ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ
ಮೌಲ್ಯಾಂಶ ಕೋಡ್	ಪಿಎಚ್.ಡಿ.ವಿಭಾಗ
ವಿಷಯ	ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಪುರಾತತ್ವ ಅಧ್ಯಯನ

ಘಟಕ ೧: ಆಕರಗಳು

೧.	ಪುರಾತತ್ವ ಆಕರಗಳು(ಭೂ ಶೋಧನೆಗಳು)
೨.	ಲಿಪಿ ಮತ್ತು ಶಾಸನಗಳು
೩.	ನಾಣ್ಯಗಳು
೪.	ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಾಂಶ ಆಕರಗಳು

ಘಟಕ ೨: ಮೌಲ್ಯಾಂಶ ಆಕರಗಳು

೧.	ಸ್ಥಳನಾಮಗಳು
೨.	ಸ್ಥಳ ಮರಾಣಗಳು
೩.	ಬಹಿಹೃಷಿಗಳು
೪.	ಮೌಲ್ಯಾಂಶ ಕಾವ್ಯಗಳು

ಘಟಕ ೩: ಪ್ರಾಗಿತಿಹಾಸ

೧.	ಆದ ಶಿಲಾಯುಗ ಹಾಗೂ ಪ್ರಮುಖ ನೆಲೆಗಳು
೨.	ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಶಿಲಾಯುಗ ಹಾಗೂ ಪ್ರಮುಖ ನೆಲೆಗಳು
೩.	ನವ-ತಾಮ್ರ ಶಿಲಾಯುಗ ಹಾಗೂ ಪ್ರಮುಖ ನೆಲೆಗಳು
೪.	ಬೃಹತ್ ಶಿಲಾಯುಗ ಮತ್ತು ಬಹಿಹೃಷಿಕ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ಪ್ರಮುಖ ನೆಲೆಗಳು

ಘಟಕ ೪: ಬಹಿಹೃಷಿಕ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಕಾಲ ಘಟ್ಟದ ನಗರೀಕರಣ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು

೧.	ಟಿ. ನರಸಿಂಹ ಮತ್ತು ತಲಕಾಡು
೨.	ವಡಗಾಂವ್ ಮತ್ತು ಮಾಧವಪುರ
೩.	ಬ್ರಹ್ಮಗೀರಿ ಮತ್ತು ಚಂದ್ರವಳಿ
೪.	ಹಂಪಿ ಮತ್ತು ವಿಜಯಪುರ

ಘಟಕ ೫: ಇತಿಹಾಸ

೧.	ಮೌಯ್ಯರಿಂದ ಶಾತವಾಹನರ ಕಾಲದವರೆಗೆ
೨.	ಗಂಗರ ಮತ್ತು ಕದಂಬ ಕಾಲದವರೆಗೆ
೩.	ಬಾದಾಮಿ ಚಲುಕ್ಯರಿಂದ ಹೊಯ್ಸಳರ ಕಾಲದವರೆಗೆ
೪.	ವಿಜಯನಗರ ಮತ್ತು ವಿಜಯನಗರೋತ್ತರ ಕಾಲದವರೆಗೆ

ಘಟಕ ೬: ಸಮಾಜೋ-ಧಾರ್ಮಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಹರೆಗಳು

೧.	ಪ್ರಾರಂಭ ಕಾಲದಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರ ಕಾಲದವರೆಗೆ
೨.	ಕಲ್ಯಾಣ ಚಾಲುಕ್ಯ-ಹೊಯ್ಸಳರ ಕಾಲದಿಂದ ವಿಜಯನಗರ ಕಾಲದವರೆಗೆ
೩.	ವಿಜಯನಗರ ಕಾಲದಿಂದ ವಸಾಹತು ಕಾಲದವರೆಗೆ
೪.	ವಸಾಹಾತೋತ್ತರ ಕಾಲದಿಂದ ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾಲದವರೆಗೆ

ಫಾಟಕ ೨: ಕಲೆ, ವಾಸ್ತು ಮತ್ತು ಮೂರ್ತಿಶಿಲ್ಪ

೧.	ಆರಂಭಿಕ ಕಾಲಫಟ್ಟದ ಕಲೆ, ವಾಸ್ತು ಮತ್ತು ಮೂರ್ತಿಶಿಲ್ಪ
೨.	ಬಾದಾಮಿ ಚಲುಕ್ಯರ ಕಾಲಫಟ್ಟದಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರ ಕಾಲದವರೆಗಿನ ಕಲೆ, ವಾಸ್ತು ಮತ್ತು ಮೂರ್ತಿಶಿಲ್ಪ
೩.	ಕಲ್ಯಾಣದ ಚಾಳುಕ್ಯರ ಕಾಲಫಟ್ಟದಿಂದ ಹೊಯ್ಸಳರ ಕಾಲಫಟ್ಟದವರೆಗಿನ ಕಲೆ, ವಾಸ್ತು ಮತ್ತು ಮೂರ್ತಿಶಿಲ್ಪ
೪.	ವಿಜಯನಗರ ಮತ್ತು ವಿಜಯನಗರೋತ್ತರ ಕಾಲಫಟ್ಟದ ಕಲೆ, ವಾಸ್ತು ಮತ್ತು ಮೂರ್ತಿಶಿಲ್ಪ

ಫಾಟಕ ೩: ರಕ್ಷಣಾ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ

೧.	ಆರಂಭಿಕ ಕಾಲಫಟ್ಟದಿಂದ ಬಾದಾಮಿ ಚಲುಕ್ಯರ ಕಾಲದವರೆಗೆ
೨.	ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರ ಕಾಲದಿಂದ ಹೊಯ್ಸಳರ ಕಾಲದವರೆಗೆ
೩.	ವಿಜಯನಗರ ಮತ್ತು ವಿಜಯನಗರೋತ್ತರ ಕಾಲದವರೆಗೆ
೪.	ಮುಸ್ಲಿಂ ಆಡಳಿತ ಕಾಲದ ರಕ್ಷಣಾ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ

ಫಾಟಕ ೪: ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ನೀರಾವರಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕತೆ

೧.	ಕರೆ-ಕಟ್ಟಿಗಳು ಮತ್ತು ಬಾವಿಗಳು
೨.	ನೈಸರ್ಗಿಕ ಮತ್ತು ಮಳೆಕೊಯ್ದು ವ್ಯವಸ್ಥೆ
೩.	ಮಳೆ ಆಶ್ರಿತ ಬೆಳೆಗಳು ಮತ್ತು ತೋಟಗಾರಿಕೆ
೪.	ವ್ಯಾಪಾರ ಮತ್ತು ವಾರ್ಷಿಕ್ಯ

ಫಾಟಕ ೧೦: ಕನಾಟಕದ ಪಾರಂಪರಿಕ ತಾಣಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ

೧.	ವಿಶ್ವಾರಂಪರಿಕ ತಾಣಗಳು
೨.	ಇತಿಹಾಸಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರವಾಸಿ ತಾಣಗಳು
೩.	ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ
೪.	ದೇಶಿ ಮತ್ತು ವಿದೇಶಿ ಪ್ರವಾಸಿಗರು

ಆಕರ ಸೂಚಿ

- ಅಪರ್ಣ ಕೂ.ಸ., ೨೦೨೧, ದೇವಾಲಯ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ ಪರಿಚಯ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.
- ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಶಾಸನ ಸಂಪಟಗಳು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.
- ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಇತಿಹಾಸ, ಮರಾಠತ್ವ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ, ದೂರತೀಕ್ಷಣ ಡಿಮ್ಲೋಮಾ ಪರ್ಯಾಗಳು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
- ಕನಾಟಕ ದೇವಾಲಯ ಕೋಶಗಳು, ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಮರಾಠತ್ವ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.
- ಕಲಬುಗ್ರ್ರ ಎಂ.ಎಂ., ಮಾರ್ಗ ಸಂಪಟಗಳು, ಸಪ್ಪ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು
- ಗೋಪಾಲರಾವ್ ಎಚ್.ಎಸ್., ೨೦೧೯, ಶಾಸನ ಅಧ್ಯಯನ ಕೆಲ ಹೆಚ್ಚೆ ಗುರುತುಗಳು, ಅಭಿನವ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು

೨. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ ಎಂ., ೧೯೭೯, ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳ ಸಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮೈಸೂರು
೩. ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ಥಾಮಿ ಎಚ್., ೧೯೮೫, ಕನಾರಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಮೀಕ್ಷೆ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮೈಸೂರು
೪. ದೇವರಕೊಂಡಾರೆಡ್ಡಿ, ೨೦೦೯, ಲಿಖಿತ ಹಂಟ್ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಕನ್ನಡ ಮಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು
೧೦. ಪ್ರಭಾಕರ್ ಎಂ.ಎನ್., ೨೦೧೮, ದೇವಾಲಯ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ, ಕನಾರಟಕ ಇತಿಹಾಸ ಸಂಶೋಧನಾ ಮಂಡಳ, ಧಾರವಾಡ
೧೧. ರಾಜಶೇಖರ್ ಎಸ್., ೧೯೮೮, ಕನಾರಟಕದ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ ಮತ್ತು ಜಿತ್ರಕಲೆ, ಸುಜಾತಾ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್, ಧಾರವಾಡ
೧೨. ವಿದ್ಯಾಶಂಕರ ಎಸ್., ೨೦೦೬. ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕನ್ನಡ ಮಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಬೆಂಗಳೂರು
೧೩. ಷಟ್ಟರ್ ಷ್ಟ., ೨೦೧೦, ಮೊದಲಸಹಸ್ರಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳು, ಅಭಿನವ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
೧೪. ಹೇಕ್ ಅಲಿ ಬಿ.(ಪ್ರ.ಸಂ), ೨೦೦೭, ಕನಾರಟಕ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪಟಗಳು-೧, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.
೧೫. ಪಾಡಿಗಾರ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಎ., ೨೦೧೦, ಭಾರತೀಯ ಇತಿಹಾಸದ ಶಾಸನ ಆಕರ್ಗಳು, ಆಕಳವಾಡಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಧಾರವಾಡ
೧೬. Acharya P.K., Manasara Series, Vol. II, IV & VII (PKA) New Delhi, 1996, 1994 and 1993 (resp.)
೧೭. Dhaky M.A., The Indian Temple forms in Karnataka Inscriptions and Architecture, New Delhi, 1977
೧೮. Michael W.Meister and Dhaky M.A (Eds). Encyclopaedia of Indian Temple Architecture-Lower Dravidadesa and Upper Dravidadesa (Early Phase), (EITA), Vol.I, Pt., 1 and 2, 3 and 4A, New Delhi, 1983 and 1986, 1996 and 2001 (resp.)
೧೯. Srinivas P.R.(PRS), Indian Temple Art & Architecture, Mysore, 1982.

Ramakrishna

ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು
ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಮರಾಠಾ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ-ಜಿಲ್ಲಾ ೨೨೬

ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು
ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಮರಾಠಾ
ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ - ಶಿಲ್ಪಿ ೨೨೬



ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಮುರಾತ್ತೆ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ - ೫೮೨೧೬೯, ಹೊಸಪೇಟೆ ತಾಲ್ಲೂಕು, ವಿಜಯನಗರ ಜಿಲ್ಲೆ

ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಪ್ರವೇಶಾತ್ಮಿ ಪತ್ರಕೆಮು ೨೦೨೪-೨೫

ವಿಭಾಗ	ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಮುರಾತ್ತೆ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ
ಪೋರ್ಚುಂ ಕೋಡ್	ಪಿಎಚ್.ಡಿ.ವಿಭಾಗ
ವಿಷಯ	ಸಂಶೋಧನ ವೈಧಾನಿಕತೆ

ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಅಥವಾ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಇತಿಹಾಸ ಅಧ್ಯಯನಗಳನ್ನು ಅನುಲಕ್ಷಿಸಿ

(Concepts or Theory with Special Reference to Studies of History)

ಘಟಕ ೧: ಸಂಶೋಧನೆ(Research)

೧.	ಸಂಶೋಧನೆಯ ಅಥವ್ಯ, ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳು
೨.	ಇತಿಹಾಸ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಉಪಯುಕ್ತ ಅಥವಾ ಮೌಲ್ಯಗಳು
೩.	ಸ್ವೀಕಾರ್ಯಕ್ರಿಯೆ ಪ್ರಸ್ತಾವಗಳು ಅಥವಾ ಇತಿಹಾಸ ಅಧ್ಯಯನದ ತತ್ವ ನಿರೂಪಣೆ(ಸಿದ್ಧಾಂತ)ಗಳು
೪.	ಇತಿಹಾಸ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಹಾಯಕ ವಿಧಾನಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಗಳು

ಘಟಕ ೨: ವಿಧಾನಗಳು(Methods)

೧.	ಅಂತರಾಶ್ಲೀಷ್ಯ ಮತ್ತು ಬಹುಶ್ಲೀಷ್ಯ(Inter Disciplinary and Multi Disciplinary) ವಿಧಾನಗಳು
೨.	ಆಂತರಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ ಮತ್ತು ಬಾಹ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ(Analytical Operation) ಕ್ರಮಗಳು
೩.	ಸಂಯೋಜನಾ(Synthetic Operation) ಕಾರ್ಯಗಳು
೪.	ರಚನಾತ್ಮಕ ಅಥವಾ ಅಂತಿಮ(Concluding Operation) ಕಾರ್ಯಗಳು

ಘಟಕ ೩: ಇತ್ತೀಚಿನ ಒಲವುಗಳು(Recent Trends)

೧.	ಇತಿಹಾಸ ರಚನೆಯ ಇತ್ತೀಚಿನ ಒಲವುಗಳು-ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕ(Introduction to Recent Trends)
೨.	ಇತಿಹಾಸ ಬರವಣಿಗೆಯ ಅಥವಾ ರಚನೆಯ ಕೇಂದ್ರ(ಸ್ಕೂಲ್)ಗಳು(Annals)
೩.	ಇತಿಹಾಸ ಬರವಣಿಗೆಯ ಹೊಸ ಮಾದರಿಗಳು(New Kind(Model) of History Writing)
೪.	ಅಲಟ್ಟಿತ ಅಥವಾ ಕೆಳಸ್ತರ ಇತಿಹಾಸ ಬರವಣಿಗೆಯ ಮಾದರಿಗಳು(Subaltern Historiography)

ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಅಥವಾ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಮುರಾತ್ತೆ ಅಧ್ಯಯನಗಳನ್ನು ಅನುಲಕ್ಷಿಸಿ

(Concepts or Theory with Special Reference to Studies of Archaeology)

ಘಟಕ ೪: ಸಂಶೋಧನೆ(Research)

೧.	ಮುರಾತ್ತೆ ಅಧ್ಯಯನ ವ್ಯಾಖ್ಯೆ, ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿ
೨.	ಮುರಾತ್ತೆ ಅಧ್ಯಯನದ ಉಪಯುಕ್ತ
೩.	ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮುರಾತ್ತೆ ಅಧ್ಯಯನಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆ
೪.	ಭಾರತ ಮತ್ತು ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಮುರಾತ್ತೆ ಅಧ್ಯಯನದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳು

ಘಟಕ ೫: ವಿಧಾನಗಳು(Methods)

೧.	ಸಂಶೋಧನಾ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಅಥವಾ ಪ್ರಮೇಯಗಳು
೨.	ಮಾನವನ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು
೩.	ಮಾನವನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು
೪.	ಪುರಾತತ್ವ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಇತರೆ ವಿಜ್ಞಾನಗಳು ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ಸಂಬಂಧಗಳು

ಘಟಕ ೬: ಪುರಾತತ್ವ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಇತ್ತೀಚಿನ ಒಲಪುಗಳು(Recent Trends)

೧.	ಸಾರೂಪ್ಯತಾ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು (Uniformitarianism)
೨.	ಯುಗತ್ವಯ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು(Three Age System)
೩.	ಪರಿಷ್ಕಾರತ್ವಕ ಅಥವಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು(Processual Archaeology Theory)
೪.	ಜನಾಂಗಿಕ ಪುರಾತತ್ವ ಅಧ್ಯಯನ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು (Ethno Archaeology Theory)

ಘಟಕ ೭: ಆಕರಗಳು(Sources)

೧.	ಆಕರಗಳ ಸ್ವರೂಪ-ಪ್ರಮಾಣ-ಪ್ರಕಾರಗಳು
೨.	ಅಲಿಖಿತ-ದಾಖಿಲು-ಹೊಖಿಕ
೩.	ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ-ಸಂದರ್ಭ- ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ
೪.	ವಿದ್ಯಾನಾನ್ಯ ಮಾಹಿತಿಗಳು

ಘಟಕ ೮: ಪುರಾತತ್ವ ಅಧ್ಯಯನಗಳನ್ನು ಅನುಲಕ್ಷಿಸಿ ಬರವಣಿಗೆಯ ರಚನೆಗಳು

(Writing Modules with Special Reference to Studies of Archaeology)

೧.	ಅನ್ವೇಷಣೆಯ ಮೂಲಕ ಕಂಡುಬಂದ ಆಕರಗಳ ಹಿನ್ನಲೆಯ ಬರವಣಿಗೆ ರಚನೆಗಳು
೨.	ಉತ್ಪನ್ನದ ಮೂಲಕ ಕಂಡುಬಂದ ಆಕರಗಳ ಹಿನ್ನಲೆಯ ಬರವಣಿಗೆ ರಚನೆಗಳು
೩.	ಕಾಲನಿರ್ಣಯ ವಿಧಾನಗಳ ಮೂಲಕ ಕಂಡುಬಂದ ಆಕರಗಳ ಹಿನ್ನಲೆಯ ಬರವಣಿಗೆ ರಚನೆಗಳು
೪.	ವರದಿ ಅಥವಾ ದಾಖಿಲಾತಿ

ಘಟಕ ೯: ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನಗಳ ಬರವಣಿಗೆಯ ರಚನೆಗಳು

(Writing Modules with Special Reference to Studies of History and Culture)

೧.	ವಿಷಯದ ಆಯ್ದು ಮತ್ತು ಸಮಸ್ಯೆಕರಣ
೨.	ಸೃಜನಶೀಲ ಸ್ವರೂಪ
೩.	ಬರವಣಿಗೆ, ಮರು ಬರವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಪರಿಶೀಲನೆ
೪.	ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಬೌದ್ಧಿಕ ಸಂಕಥನಗಳು

ಘಟಕ ೧೦: ತಾಂತ್ರಿಕ ಸ್ವರೂಪ (Technical Structure)

೧.	ಸಾರಲೇಖ
೨.	ವಿನ್ಯಾಸ-ಶೈಲಿ-ಕ್ಯಾಪಿಡಿ
೩.	ಅಡಿಟಿಪ್ಪಣಿ ಅಥವಾ ಕೊನೆಟಿಪ್ಪಣಿ
೪.	ಗ್ರಂಥಸೂಚಿ-ಲೇಖನಸೂಚಿ-ಸಂಕ್ಷೇಪಸೂಚಿ

ಆಕರ್ಷ ಸೂಚಿ-೧: ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನಗಳನ್ನು ಅನುಲಟ್ಟಿಸಿ

೧. ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಕೆ.ಬಿ., ಹಳಬರ ಬಿ.ಬಿ. ಮತ್ತು ಹಿರೇಮತ ಎ.ಜಿ., ೧೯೭೫, ಮಾನವಶಾಸ್ತ್ರ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ
 ೨. ಗುರುರಾಜರಾವ್ ಬಿ.ಕೆ., ೧೯೭೦, ಕನಾಟಕದ ಶಿಲಾಯುಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು
 ೩. ಗೋಪಾಲರಾವ್ ಬಿ.ಆರ್., ೧೯೭೫, ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ನವಶಿಲಾಯುಗ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ
 ೪. ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ ಎ.ವಿ., ೧೯೭೫, ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಮರಾತತ್ವ ಶೋಧನೆ, ಬೆಂಗಳೂರು
 ೫. ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ ಎ.ವಿ., ೨೦೧೦, ಕನಾಟಕ ಮರಾತತ್ವ ಕೆಲವು ಅಧ್ಯಯನಗಳು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮುಕ್ತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮೈಸೂರು
 ೬. ಪಾಡಿಗಾರ ಶ್ರೀನಿವಾಸ, ೧೯೭೮, ಮರಾತತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಪರಿಚಯ, ರಾಮಾಶ್ರಯ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್ಸ್, ಧಾರವಾಡ
 ೭. ರಾಮು ಕೆ., ೨೦೦೨, ಮರಾತತತ್ವ ಶೋಧನೆ, ಚೆತನ್ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಮೈಸೂರು
 ೮. ವಿಜಯ್ ಮಾಣಿಕ್ ತಂಬಂಡ(ಸಂ), ೨೦೧೦, ಚರಿತ್ರೆ ವಿಶ್ವಕೋಶ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
 ೯. ವೇರ್ ಅಲಿ ಬಿ(ಪ್ರ.ಸಂ), ೧೯೭೯, ಕನಾಟಕ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟ-೨, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
 ೧೦. ಶಿವತಾರಕ ಕೆ.ಬಿ., ೨೦೧೦, ಕನಾಟಕದ ಮರಾತತ್ವ ನೆಲಗಳು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
 ೧೧. ಸುಂದರ ಅ(ಪ್ರ.ಸಂ), ೨೦೦೯, ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ವಕೋಶ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಮರಾತತ್ವ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮೈಸೂರು
೧೨. Agarwal D.P., 1983, *Archaeology of India*, Delhi
೧೩. Alchin, Brigit and Raymond, 1983, *The Rise of civilization in India and Pakistan*, Delhi
೧೪. Bhattacharya D.K., 1998, *An outline of Indian Prehistory*, Palaka Prakashan, Delhi
೧೫. Childe V.G., 1956, *An introduction to Archaeology*, London
೧೬. Dancey William S., 1981, *Archaeological Field Methods: An Introduction*, Surjeet Publication, Delhi
೧೭. Frank Hole and Robert F. Heizer, 1973, *An Introduction to Prehistoric and Archaeology*, Holt McDougal, U.S.A
೧೮. Jain V.K., 2009, *Prehistory and Protohistory of India*, D.K. Printworld(P) Ltd, New Delhi
೧೯. Raman K.V., 1991, *Principles and Methods of Archaeology*, Madras
೨೦. Sankalia H.D., 1977, *Pre and Proto History of India and Pakistan*, Delhi
೨೧. Wheeler R.E.M., 1954, *Archaeology from the Earth*, London
-
- ### ಆಕರ್ಷ ಸೂಚಿ-೨: ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ವೈಧಾನಿಕತೆಗಳನ್ನು ಅನುಲಟ್ಟಿ
೧೦. ಕಲಬುಗಿ ಎಂ.ಎಂ., ೨೦೦೨, ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಸಪ್ತ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು
 ೧೧. ಗೋಪಾಲ ಬಾ.ರಾ., ೧೯೭೯, ಇತಿಹಾಸ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಮೈಸೂರು
 ೧೨. ಜಂದ್ರ ಪ್ರಾಜಾರಿ ಎಂ., ೨೦೧೦, ಸಂಶೋಧನೆ ಏನು? ಏಕೆ? ಹೇಗೆ?, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
 ೧೩. ಚೆದಾನಂದಮೂರ್ತಿ ಎಂ., ೨೦೧೨, ಸಂಶೋಧನೆ: ತಾತ್ತ್ವಿಕ ಮತ್ತು ಅನ್ವಯಿಕ, ಸಪ್ತ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು
 ೧೪. ನಾರಂಗ ಗೋಪಿಚಂದ(ಮೂಲ), ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿ(ಅನು.), ೨೦೧೨, ಸಂರಚನಾವಾದ, ಸಂರಚನೋತ್ತರವಾದ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಚೀಕಾವ್ಯ ಏಮಾಂಸೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾದೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು.
 ೧೫. ಮುಜುಹ್ ದಾರ್ ಶಿ.ಆರ್. ಭಾರದ್ವಾಜ್ ಆರ್.ಕೆ., ಜೋಧುರಿ ಆರ್.ಸಿ., ೨೦೦೯, ಇತಿಹಾಸ ಸಂಶೋಧನಾ ಮಾರ್ಗ, ಲಟ್ಟೆ ಪ್ರಿಟಿಂಗ್ ಆಂಡ್ ಪಬ್ಲಿಷಿಂಗ್ ಹೌಸ್, ಮೈಸೂರು
 ೧೬. ರಾಮಚಂದ್ರನ್ ಸಿ.ಎನ್.(ಸಂ), ೨೦೦೨, ಪಾಠಹಾರ್ಡ್ ಟೆಕ್ನಿಕ್ ಚಿಂತನೆ, ಕನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾದೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು.
 ೧೭. ವಿಜಯ್ ಮಾಣಿಕ್ ತಂಬಂಡ(ಪ್ರ.ಸಂ), ೨೦೧೦, ಚರಿತ್ರೆ ಬರವಣಿಗೆ ಕ್ರಮಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಧಾನ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
 ೧೮. ವೆಂಕಟರತ್ನ ಮತ್ತು ಎಂ.ಬಿ. ಪದ್ಮ, ೧೯೯೯, ಇತಿಹಾಸ ಸಂಶೋಧನ ಮಾರ್ಗ, ತ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಅಂಡ್ ಪಬ್ಲಿಷಿಂಗ್ ಕಂಪನಿ ಲಿಮಿಟೆಡ್, ಬೆಂಗಳೂರು.
 ೧೯. ಶಿರೂರು ಬಿ.ವೀ., ೨೦೦೮, ಸಂಶೋಧನ ಸ್ಥರೊಪ, ಅನ್ವಯಾಂಶ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹುಬ್ಬಳಿ
 ೨೦. Collingwood R.G., 1994, *The Idea of History*, Oxford university Press, Madras
 ೨೧. Garraghan, G. J., 1996, *A Guide to Historical Method*, Fordham University Press, New York
 ೨೨. Kamat Suryanath U., 1991, *Historiography of Karnataka*, Mythic Society, Bengaluru
 ೨೩. Shek Ali B, 1978, *History: Its Theory and Method*, Trinity, Bengaluru
 ೨೪. Sreedharn, E, 2004, *A Textbook of Historiography*, Orient Black Swan, New Delhi

ಪ್ರಾಚೀನ

ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು

ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಮರಾತತ್ವ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥ್ಯ-ಜಿಲ್ಲಾ ೨೨೬

ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು

ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಮರಾತತ್ವ

ವಿಭಾಗ: ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಮರಾತತ್ವ ಅಧ್ಯಯನ, ಪ್ರೋಗ್ರಾಮ್ ಕೋಡ್ ಡೆಪಾರ್ಟ್ಮೆಂಟ
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
ವಿದ್ಯಾರ್ಥ್ಯ - ಜಿಲ್ಲಾ ೨೨೬



Ph.D. Admission Syllabus 2024-25

Department	DEPARTEMENT OF STUDIES IN ANICENT HISTORY AND ARCHEOLOGY
Program Code	PH1AH
Subject	STUDIES IN ANCIENT HISTORY AND ARCHEOLOGY

Chapter 1 : Sources

1.	Archaeological Sources (Earth explorations)
2.	Script and Inscriptions
3.	Coins
4.	Literature and Oral Sources

Chapter 2 : Oral Sources

1.	Place Names
2.	Place myths
3.	legendary
4.	Oral poetry

Chapter 3 : Pre History

1.	Paleolithic Age and Importent Sites
2.	Mesolithic Age and Importent Sites
3.	Neolithic Age and Importent Sites
4.	Megalithic and Historic period and Importent Sites

Chapter 4 : Urbanization processes in the Historical and Medieval period

1.	T Narasipur and Talakadu
2.	Vadagon and Madhavapur
3.	Brahmagiri and Chandravalli
4.	Hampi and Vijayapura

Chapter 5 : History

1.	Till the Mourya and Shatavahana Period
2.	Till the Ganga and Kadamba Period
3.	Till the Chalukya's of Badami and Hoysala Period
4.	Till the Vijayanagara and Post Vijayanagara Period

Chapter 6 : Socio-religious and cultural aspects

1.	From the beginning to the Rashtrakuta period
2.	From the Kalyana Chalukya-Hoysala period to the Vijayanagara period
3.	From the Vijayanagara period to the colonial period
4.	From the post-colonial period to the present day



Chapter 7 : Art, architecture and sculpture

1.	Early art, architecture, and sculpture
2.	Art, architecture and sculpture from the Badami Chalukya period to the Rashtrakuta period
3.	Art, architecture and sculpture from the Chalukya period of Kalyana to the Hoysala period
4.	Art, architecture and sculpture of the Vijayanagara and post-Vijayanagara periods

Chapter 8 : Defense architecture

5.	From the early period to the Badami Chalukya period
6.	From the Rashtrakuta period to the Hoysala period
7.	Until the Vijayanagara and post-Vijayanagara periods
8.	Defensive architecture during the Muslim rule

Chapter 9 : Ancient irrigation systems and economy

1.	Tanks-embankments and wells
2.	Natural and rain Harvesting system
3.	Rainfed crops and Horticulture
4.	Trade and commerce

Chapter 10 : Heritage Sites and Tourism in Karnataka

1.	World Heritage Sites
2.	Historical and Important tourist sites
3.	The Development and importance of tourism
4.	Domestic and foreign tourists

Bibliography

1. Aparna K.S., 2021, Devalaya Vastushilpa Parichaya, Prasaranga, Kannada University, Hampi.
2. Inscriptions of Kannada University, Prasaranga, Kannada University, Hampi.
3. History of Kannada University, Archaeology, Culture and Tourism, Distance Learning Diploma Texts, Prasaranga, Kannada University, Hampi
4. Karnataka Devalaya Kosha, Department of Ancient History and Archaeological Studies, Prasaranga, Kannada University, Hampi.
5. Kalaburgi M.A., Marga Sampatgalu, Sapna Book House, Bangalore
6. Gopalrao H.S., 2019, Shasana Adhyayanada Kela Hejje Gurutugalu, Abhinava Prakasana, Bangalore



7. Chidanadamurthy M., 2015, Kannada Shasanagala Sankrutika Adhyayana, Prasaranga, Sapna Book House, Bangalore
8. Tipperudraswamy H., 2023, Karnataka Samskruti Samikhse, D.V.K. Murti Publications, Mysore
9. Devarakonda Reddy, 2009, Lipiya Huttu mattu Belavanige, Kannada Pustaka Pradhikara, Bangalore
10. Prabhakar M., 2017, Devalaya Vastushilpa, Karnataka Historical Research Society, Dharwad
11. Rajashekhar S., 1988, Karnatakada Vastushilpa mattu Shilpkale, Sujatha Publications, Dharwad
12. Vidyashankara S., 2006. Pravasodyama mattu Kannadadalli Pravasa sahitya, Kannada Pustaka Pradhikara, Bangalore
13. Shattar S., 2020, Modala Sahasramanada Kannada Shasanagalu, Abhinava Prakasana, Bangalore
14. Sheikh Ali B. (Pr. Ed.), 2002, Karnataka Charitre Samputagalu 1-7, Prasaranga, Kannada University, Hampi.
15. Padigara Srinivas V., 2010, Bharatiya Itihasada Shasana Akaragalu, Akalwadi Publications, Dharwad
16. Acharya P.K., Manasara Series, Vol. II, IV & VII (PKA) New Delhi, 1996, 1994 and 1993 (resp.)
17. Dhaky M.A., The Indian Temple forms in Karnataka Inscriptions and Architecture, New Delhi, 1977
18. Michael W.Meister and Dhaky M.A (Eds). Encyclopaedia of Indian Temple Architecture-Lower Dravidadesa and Upper Dravidadesa (Early Phase), (EITA), Vol.I, Pt., 1 and 2, 3 and 4A, New Delhi, 1983 and 1986, 1996 and 2001 (resp.)
19. Srinivas P.R.(PRS), Indian Temple Art & Architecture, Mysore, 1982.

RNG:h

Head of the Department

Department of Studies in Ancient History and Archaeology
Kannada University, Hampi, Vidyaranya-583 276

Head

Department of Studies in
Ancient History & Archaeology
Kannada University, Hampi
Vidyaranya - 583 276.



Ph.D. Admission Syllabus 2024-25

Department	DEPARTEMENT OF STUDIES IN ANICENT HISTORY AND ARCHEOLOGY
Program Code	PH1AH
Subject	RESEARCH METHODOLOGY

Concepts or Theory with Special Reference to Studies of History

Chapter 1 : Research	
1.	Meaning, nature and definitions of research
2.	The usefulness or values of historical research
3.	Theoretical propositions or theoretical expositions of the study of history
4.	Relationships with historical studies and auxiliary methods
Chapter 2 : Methods	
1.	Inter Disciplinary and Multi Disciplinary Methods
2.	Internal review and external review procedures
3.	Synthetic Operation
4.	Structural or final Concluding Operation
Chapter 3 : Recent Trends	
1.	Introduction to Recent Trends of History construction
2.	Centers (schools) of history writing or Construction
3.	New Kind(Model) of History Writing
4.	Subaltern Historiography

Concepts or Theory with Special Reference to Studies of Archaeology

Chapter 4 : Research	
1.	Definition, nature and scope of archaeological study
2.	The uses of archaeological studies
3.	Development of Archaeological studies in abroad
4.	Developments of Archaeological Studies in India and Karnataka
Chapter 5 : Methods	
1.	Theories or theories of archaeological studies in the context of research science
2.	Theories of human origin and evolution
3.	Theories of the development of human culture
4.	Archaeology and its relationship to other sciences and social sciences



Chapter 6: Study of Archaeology and Recent Trends

1.	Uniformitarianism
2.	Three Age System
3.	Processual Archaeology Theory
4.	Ethno Archaeology Theory

Chapter 7: Sources

1.	Nature-quantity-types of sources
2.	Unwritten-documented-oral
3.	Fieldwork - Interview - Questionnaire
4.	Electronic information

Chapter 8: Writing Modules with Special Reference to Studies of Archaeology)

1.	Writing structures based on sources found through research
2.	Writing structures based on sources found through excavations
3.	Writing structures behind sources found through dating methods
4.	Report or documentation

Chapter 9: Writing Modules with Special Reference to Studies of History and Culture

1.	Topic selection and problematization
2.	Creative nature
3.	Writing, rewriting and proofreading
4.	Intellectual Conversations of Kannada University

Chapter 10: Technical Structure

5.	Synopses
6.	Design-Style-Manual
7.	Footnote or endnote
8.	Bibliography-Article Index-Abbreviation

Bibilography-1 Special Reference To History And Cultural studies

1. Gurumurthy K.G., Halabara B.G. and Hiremath A.G., 1973, Manavashatra, Prasaranga, Karnataka University, Dharwad
2. Gururaj Rao B.K., 1970, Karnatakada Silayuaga samskrutigalu, Prasaranga, University of Mysore, Mysore
3. Gopalrao B.R., 1971, Karnatakadalli Navashilayuga, Prasaranga, Karnataka University, Dharwad
4. Narasimhamurthy A.V., 1979, Karnatakadalli Puratatva Shodhane, Bangalore
5. Narasimhamurthy A.V., 2010, Karnataka Puratatva Kelavu Adhyayanagalu, Prasaranga, Karnataka State Open University, Mysore
6. Padigara Srinivas, 1997, puratatvashastra Parichaya, Ramashraya Publications, Dharwad
7. Ramu K., 2002, puratatva Shodhane, Chetan Book House, Mysore.



8. Vijay Poonachcha Tambada(SA), 2001, Charitre Vishvakosha, Prasaranga, Kannada University, Hampi
9. Sheikh Ali B (P.Ed.), 1999, Karnataka charitre Samputa-1, Prasaranga, Kannada University, Hampi.
10. Shvitarak K.B., 2001, Karnatakada Puratatva Nelegalu, Prasaranga, Kannada University, Hampi.
11. Sudara A. (Ed.), 2009, Kannada Vishaya Vishwakosha Itihasa mattu puratatva, Prasaranga, University of Mysore, Mysore.
12. Agarwal D.P., 1983, **Archaeology of India**, Delhi
13. Alchin, Briget and Raymond, 1983, **The Rise of civilization in India and Pakistan**, Delhi
14. Bhattacharya D.K., 1998, **An outline of Indian Prehistory**, Palaka Prakashan, Delhi
15. Childe V.G., 1956, **An introduction to Archaeology**, London
16. Dancey William S., 1981, **Archaeological Field Methods: An Introduction**, Surjeet Publication, Delhi
17. Frank Hole and Robert F.Heizer, 1973, **An Introduction to Prehistoric and Archaeology**, Holt McDougal, U.S.A
18. Jain V.K., 2009, **Prehistory and Protohistory of India**, D.K. Printworld(P) Ltd, New Delhi
19. Raman K.V., 1991, **Principles and Methods of Archaeology**, Madras
20. Sankalia H.D., 1977, **Pre and Proto History of India and Pakistan**, Delhi
21. Wheeler R.E.M., 1954, **Archaeology from the Earth**, London

Bibliography-2: Special Reference To research and methodology.

1. Kalaburgi M.A., 2002, Kannada Samshodhana Shatra, Sapna Book House, Bangalore
2. Gopala B.A., 1996, ItihasaStatra mattu Siddanta, University of Mysore, Mysore
3. Chandra Poojary M., 2011, Samshodhane Enu? Eke? Hege? , Prasaranga, Kannada University, Hampi
4. Chidana A. Murthy M., 2013, Samshodhane: Tatvika mattu anvayika, Sapna Book House, Bangalore
5. Narag Gopichand (original), Thippeswamy (ed.), 2013, Samrachanavada, Samrachanottaravada haagu Prachyakavya Mimamse, Sahitya Akademi, Bangalore.
6. Mujum Dar PR, Bhardwaj RK, Chaudhuri RC, 2009, Itihasa Samshodhana Marga, Lakshmi Printing and Publishing House, Mysore.
7. Ramachandran CN (Ed.), 2002, Vasahatottara Chintane, Karnataka Sahitya Academy, Bangalore.
8. Vijay Poonachcha Tambada(P.S.A), 2010, Charitre Baravanige Kramagalu mattu Samshodhana Vidhana, Prasaranga, Kannada University, Hampi
9. Vekataratna and M.B. Padma, 1991, Itihasa Samshodhana Marga, Printing and Publishing Company Limited, Bangalore.
10. Shiruru B.Vhi., 2008, Samshodhana Swaroopa, Annapurna Prakashan, Hubli
11. Collingwood R.G., 1994, **The Idea of History**, Oxford university Press, Madras
12. Garraghan, G. J., 1996, **A Guide to Historical Method**, Fordham University Press, New York
13. Kamat Suryanath U., 1991, **Historiography of Karnataka**, Mythic Society, Bengaluru
14. Shek Ali B, 1978, **History: Its Theory and Method**, Trinity, Bengalore
15. Sreedharn, E, 2004, **A Textbook of Historiography**, Orient Black Swan, New Delhi

R-17,12

Head of the Department

Department of Studies in Ancient History and Archaeology
Kannada University, Hampi, Vidyaranya-583 276

Head

Department of Studies in
Ancient History & Archaeology
Kannada University, Hampi